

Департамент Смоленской области по образованию и науке

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа**

«Юный экскурсовод»

(дистанционная)

Извлечения

Возраст обучающихся: 13-16 лет

Срок реализации: 16 часов

г. Смоленск

Пояснительная записка

Программа «Юный экскурсовод» разработана на основе следующих документов:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 27Э-ФЗ ч. 3, ст. 16;

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196;

– Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816.;

– Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14, утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г.;

– Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, СанПиН 2.4.2.3286-15, утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. № 26 (вступил в действие с 01.09.2016г.);

– Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 № ГД-39/04.

Туристско-краеведческую сферу современного общества невозможно представить без такого важнейшего элемента просветительской деятельности, как экскурсия. Данная форма ознакомления с историей того или иного региона, музея, предприятия, объекта культурно-исторического наследия является наиболее доступной и увлекательной для слушателей, а поэтому широко востребована в различных сферах деятельности. Это определяет необходимость развития экскурсионного дела и подготовки кадров, способных им профессионально заниматься. Целесообразно начинать эту работу уже в школе, так как именно в период обучения в средних образовательных учреждениях формируются интересы учащихся, что способствует дальнейшему профессиональному самоопределению.

Практика показывает, что обучающиеся, вовлеченные в краеведческую, поисковую деятельность проявляют высокие гражданские, патриотические качества, с уважением относятся к ценностям, созданным предками и современниками.

Необходимо также учитывать, что последнее время туризм и путешествия становятся массовым явлением, а это требует наличие грамотных специалистов в этой области.

В процессе обучения будущий экскурсовод должен иметь четкое представление о цели и сущности экскурсии. Сущность экскурсии заключается в том, что это – одна из форм познания окружающего нас мира, состоящая из двух важнейших элементов: показа заранее подобранных зрительных объектов и рассказа о них, который выступает как пояснение зрительного ряда. Если лишить экскурсию показа, то это будут уже не экскурсия, а просто беседа или лекция. Спецификой любой экскурсии как формы обучения и воспитания является сочетание в ней показа с рассказом. Экскурсовод должен уметь правильно выбрать объекты показа для раскрытия темы экскурсии, определить последовательность показа объектов, обеспечить логическую обоснованность показа и зрительную основу для раскрытия темы.

Актуальность рабочей программы.

В последнее время интерес людей к путешествиям растет. Но не всегда и не у всех есть возможность принять участие в экскурсии по городу с реальным экскурсоводом ввиду неудобства по времени, денежным затратам или вообще отсутствия таковых в определенном городе. С развитием компьютерной техники и глобальных сетей появилась возможность проведения виртуальных экскурсий в стенах образовательного заведения. Такая экскурсия имеет ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями:

- не покидая здания образовательного заведения, можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами ОУ, города и даже страны;
- погодные условия не мешают реализовать намеченный план и провести экскурсию по выбранной теме;
- ознакомиться с методами поиска, систематизации и наглядного представления информации с помощью компьютера.

При этом освоение явлений материальной и художественной культуры в реальных, «живых» условиях ни в коем случае не отменяется. Виртуальное общение с ценностями культуры рассматривается как подготовительный этап. Оно позволяет закрепить изучаемый материал, создать условия для комфортного вхождения в экскурсионную деятельность, как в качестве экскурсовода, так и экскурсанта.

Новизна программы заключается в использовании дистанционных технологий обучения, реализуемых в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Адресат программы: программа предназначена для детей в возрасте 13-16 лет, имеющих способности и желание к исследовательской и творческой работе и имеющих базовые знания работы с компьютером.

У детей 13-16 лет формируются мотивы самосознания, взглядов, убеждений, мировоззрений. Происходит функциональное совершенствование

мозга - развивается аналитико-синтетическая функция коры. Развивается логическая память и теоретическое мышление. Дети этого возраста направлены на познание себя, самокритичны, проявляют склонность к подражательству. Характерная особенность детей этого возрастного периода- ярко выраженная эмоциональность восприятия, более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая. Дети быстрее запоминают и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты, чем определения, описания, объяснения.

В процессе реализации программы соблюдаются следующие педагогические принципы: принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения, принцип единства группового и индивидуального обучения, принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых, принцип сознательности и творческой активности обучаемых, принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности, принцип наглядности, принцип коллективности.

Предоставляемая возможность обучения по данной программе будет содействовать воспитанию у детей оригинального творческого мышления, развитию уверенности в себе, формированию адекватной самооценки.

Непременным условием при организации занятий является созданная атмосфера, которая помогает детям чувствовать себя свободно, раскрепощенно, комфортно.

Объем программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юный экскурсовод» краткосрочная. Общий объем программы составляет 16 часов.

Форма проведения учебных занятий

Занятия строятся с учетом возрастных особенностей детей, их возможностей развития, приобретенных знаний.

Форма обучения – дистанционная на платформе Moodle, индивидуальные занятия через Viber, WhatsApp, продолжительность урока - 40 минут.

Цель и задачи программы

Цель программы: обеспечение духовно-нравственного воспитания учащихся через создание условий, способствующих привитию культуры учащимся средствами экскурсионной работы.

Задачи программы.

Обучающие:

Знакомство учащихся с методами и приемами построения экскурсионного маршрута;

Планирование этапов своей работы, корректировка;

Обучение учащихся приемам и навыкам деятельности в качестве экскурсовода.

Развивающие:

Развитие социальных компетенций учащихся;

Развитие способностей к самостоятельному поиску и анализу;

Развитие исследовательских навыков;

Воспитательные:

Воспитание культуры;

Воспитание самостоятельности при принятии решений;

Формирование навыков сотрудничества и творческой инициативности учащихся.

Планируемые результаты:

По завершении освоения программы «Юный экскурсовод» выпускник *должен:*

Знать:

- основные понятия и определения сферы экскурсионной деятельности;
- различные экскурсионные маршруты.

Уметь:

- анализировать тенденции и перспективы развития родного края и страны;

- организовывать процесс изучения и исследования объектов краеведения;

- приобретать первоначальные навыки экскурсионной деятельности;
- работать с информационными источниками;
- отбирать экскурсионные объекты;
- составлять экскурсионный маршрут;
- составлять тексты экскурсий.

Приобрести навыки:

- работы с объектами краеведения;
- включения краеведческих материалов в туристско-экскурсионные программы обслуживания;
- проведения анализа роли ораторского мастерства и актерского искусства в экскурсионной деятельности.

Уровень реализации программы - стартовый

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач программы используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- исследовательский;
- поисковый;
- индивидуальный подход к каждому ученику.

Содержание программы

Введение. Ознакомление с содержанием курса. Исходная диагностика. Инструктаж по технике безопасности при работе с ПК. Инструктаж по соблюдению правил безопасности в Интернете. Инструктаж по соблюдению правил сетевого этикета и авторского права. Ознакомление с возможностями Moodle, общие рекомендации.

Подготовка экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Определение цели

и задач экскурсии. Выбор темы. Составление маршрута экскурсии. Составление технологической карты.

Имидж экскурсовода. Речь экскурсовода. Подготовка текста экскурсии.

Этикет. Одежда экскурсовода. Умение вести беседу. Что такое ораторское искусство. Речь экскурсовода. Структура текста. Тема, продолжительность экскурсии. Логические переходы.

Методика проведения экскурсий. Техника ведения экскурсии. Приемы показа. Приемы рассказа. Составление методической разработки.

Комплектование "Портфеля экскурсовода". Работа с фотографиями объектов. Техника использования. Приёмы демонстрации наглядных пособий.

Особенности виртуальной экскурсии. Инструменты для ее создания. Экскурсия в форме презентации. Экскурсия - видеофильм.

Защита и обсуждение разработанных виртуальных экскурсионных продуктов. Отработка и сдача всей виртуальной экскурсии по выбранной теме. Итоговый тест для самоконтроля.

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	1	-	Входной контроль
2.	Подготовка экскурсии	4	2	2	Текущий контроль
3.	Имидж экскурсовода. Речь экскурсовода. Подготовка текста экскурсии.	4	3	1	Текущий контроль
4.	Методика проведения экскурсий.	2	1	1	Текущий контроль
5.	Комплектование "Портфеля экскурсовода".	1	-	1	Текущий контроль
6.	Особенности виртуальной экскурсии. Инструменты для ее создания	2	1	1	Текущий контроль

7.	Защита и обсуждение разработанных виртуальных экскурсионных продуктов. Итоговый тест для самоконтроля.	2	-	2	Итоговый контроль
Итого		16	8	8	

Содержание учебного плана

Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: Ознакомление с содержанием курса. Инструктаж по технике безопасности при работе с ПК. Инструктаж по соблюдению правил безопасности в Интернете. Инструктаж по соблюдению правил сетевого этикета и авторского права.

Подготовка экскурсии

Теория: Виды экскурсий. Этапы подготовки экскурсии. Определение цели и задач экскурсии. Выбор экскурсионной темы.

Практика: Составление экскурсионного маршрута. Выбор экскурсионных объектов. Нанесение на план остановок.

Имидж экскурсовода. Речь экскурсовода. Подготовка текста экскурсии.

Теория: Внешний вид и манеры. Соблюдение правил этикета. Правила организации общения экскурсовода и экскурсантов. Позиции речи экскурсовода. Формы ораторского искусства. Язык и речь. Стилль языка экскурсовода. Культура речи. Внеречевые формы общения. Классификация жестов.

Практика: Составление краткого рассказа по теме экскурсии и его озвучка.

Методика проведения экскурсий.

Теория: Техника ведения экскурсии. Приемы показа. Приемы рассказа

Практика: Используя последовательность рассказа и показа на экскурсии откорректировать созданный рассказ по теме экскурсии.

Комплектование "Портфеля экскурсовода".

Практика: Подобрать фотографии, географические карты, схемы, чертежи, рисунки, образцы продукции и т.д. для создания "Портфеля экскурсовода" по выбранной теме экскурсии.

Особенности виртуальной экскурсии. Инструменты для ее создания.

Теория: Экскурсия в форме презентации. Экскурсия - видеофильм.

Практика: Создание виртуальной экскурсии по выбранной теме.

Защита и обсуждение разработанных виртуальных экскурсионных продуктов.

Практика: Для прохождения итогового контроля обучающимся по данной программе предлагается участие в онлайн защите разработанных виртуальных экскурсионных